

MxControlCenter IP videó vezérlő szoftver



v2.2 2010.03.

www.mobotix.com

HiRes Video Innovations

The German company MOBOTIX AG is known as the leading pioneer in network camera technology and its decentralized concept has made high-resolution video systems cost efficient.

MOBOTIX AG • D-67722 Langmeil • Tel: +49-6302-9816-103 • Fax: +49-6302-9816-190 • sales@mobotix.com

www.mobotix.hu

HiRes

3 Megapixel2048 x 1536
Software zoom

50 fps

Format freeEach image format
freely definable**30 Frames/s**VGA (640 x 480)
30 F/s Mega**Virtual PTZ**Digital pan, tilt,
zoom**Backlight**Safe using CMOS
without mechanical iris**Internal DVR**Internal via SDcard,
external via Network

Win/Un/Mac

Recordingvia Network on PC
up to 1 Terabyte

Microphone & speaker

Audiobi-directional via IP,
variable formats

SP-Client with video

IP TelephonyAlarm notify,
cam remote control**VideoMotion**Multiple windows
precision pixel-based

-25°C ... +40°C

Weatherproof-30° ... +50°C, IP65,
no heating necessary

IEEE802.3af

PoENetwork power
even in winter**Robust**No moving parts
fiber glass housing

HiRes/Mega

License freeVideo-Management-
Software

Tartalom

1.	Bevezető	4
2.	MxCC indítása	4
3.	Az MxCC képernyője	4
3.1.	Képernyő elrendezés	4
3.1.1.	Megjelenítő felület (ablakok)	4
3.1.2.	Funkciógombok	5
3.1.3.	Vezérlőablakok	5
4.	MxCC kezelése	5
4.1.	Megjelenítő felület ablakai	5
4.1.1.	Ablak kijelölése	6
4.1.2.	Kamera képének megnyitása új ablakban	6
4.2.	Funkciógombok részletes ismertetése	6
4.2.1.	 Átváltás egy kamera élőképe és a rögzített felvétel között	6
4.2.2.	 Keresés a rögzített felvételekben	6
4.2.3.	 Kamera képének megnyitása külön ablakban	6
4.2.4.	 Megjelenítő felület méretezése, képernyőhöz igazítása	7
4.2.5.	 Képfeldolgozás	7
4.2.5.1.	PTZ paraméterezés	7
4.2.5.2.	Láthatósági korrekciók	8
4.2.6.	 Az éppen látható kép MS Windows Asztalra mentése	8
4.2.7.	 Az éppen látható kép kinyomtatása	9
4.2.8.	 Kameráról érkező hang bekapcsolása	9
4.2.9.	 Kiszólás a kamera hangszóróján keresztül	9
4.2.10.	 Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. világítás felkapcsolása)	9
4.2.11.	 Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. ajtónyitás)	9
4.3.	Felületváltó	10
4.3.1.	Felületek váltása	10
4.4.	Lejátszó	10
4.4.1.	A kezelőfelület leírása:	10
4.4.1.1.	Magnó gombok (a):	11
4.4.1.2.	Szinkronizált lejátszás (b):	11
4.4.1.3.	Felvételkereső csúszka (d):	11
4.4.1.4.	Keresés és exportálás (e):	12
4.4.2.	Esemény kiírása adathordozóra (Exportálás)	12
4.4.2.1.	A kiírni kívánt esemény elejének és végének a beállítása	12
4.4.2.2.	A kijelölt időszak kiírása	13
4.4.2.2.1.	Exportálás MxPEG formátumban	13
4.4.2.2.2.	Exportálás AVI formátumban	14
4.4.2.2.3.	Adatbázis másolás	17
4.4.2.3.	Az Exportálás indítása	17
4.5.	PTZ	18

5.	Keresés a felvételekben	20
5.1.	Kamera kiválasztása, kameraváltás:	20
5.2.	Keresés	21
5.2.1.	Keresés a keresősávban	21
5.2.2.	Keresés az időablakban	21
5.2.2.3.	Szűrés az időablakban	21
5.3.	Rögzített események szinkronizálása	23
5.4.	Lejátszó ablak	24
5.4.1.	Lejátszó (magnó) gombok	24
5.4.2.	Nagyítás	25
5.4.3.	A visszánézés funkciói	25
5.4.3.1.	PTZ	25
5.4.3.2.	Láthatósági korrekciók	26
5.4.3.3.	Hang ki- és bekapcsolása	26
5.4.3.4.	Képek másolása az MS Windows Asztalra	26
5.4.3.5.	Exportálandó események gyűjtése	26
5.4.3.6.	Nyomtatás	26

1. Bevezető

Az MxControlCenter (MxCC) a Mobotix kamerás megfigyelőrendszer kezelői és menedzsment szoftvere. Az MxCC Microsoft Windows operációs rendszeren futtatható.

Ez az útmutató a telepítő által beállított kezelői felület használatát írja le.

Az MxCC használatával egyidejűleg futó más programok lassíthatják a képek megjelenítését és a visszakeresést.

A tárolt felvételeken végzett műveletek (visszakeresés, lejátszás, exportálás) sebessége nagymértékben függhet a tároló sebességétől és a hálózat pillanatnyi terheltségétől.

2. MxCC indítása



A program indításához kattintson az egérrel kétszer a Mobotix ikonra.

3. Az MxCC képernyője

3.1. Képernyő elrendezés

Az MxCC indítása után megjelenik a kezelőfelület, a beállított kamera elrendezéssel. Az alábbihoz hasonló képernyőt kapunk.



3.1.1. Megjelenítő felület (ablakok)

A kamerák élő vagy rögzített képeit a megjelenítő felület ablakaiban láthatjuk.

A kamera típusától és beállításától függően egy ablak mérete lehet szimpla vagy dupla széles. A dupla széles ablakban egy kamera két optikájának a képe egyszerre látszik és együtt kezelhető.

Egy kamera képével végrehajtandó bármilyen művelethez ki kell jelölni a kamerához tartozó ablakot. A kijelöléshez kattintson az egér bal gombjával a kiválasztott ablakra. A kijelölt ablak sárga keretben fog látszani.

3.1.2. Funkciógombok



A képernyő tetején található funkciógombokkal az alábbi műveletek végezhetők.



Átváltás egy kamera élőképe és a rögzített felvétel között.



Keresés a rögzített felvételekben.



Kamera képének megnyitása külön ablakban.



Megjelenítő felület méretezése, képernyőhöz igazítása.



Képfeldolgozás.



Az éppen látható kép MS Windows Asztalra mentése.



Az éppen látható kép kinyomtatása.



Kameráról érkező hang bekapcsolása.



Kiszólás a kamera hangszóróján keresztül.



Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. világítás felkapcsolása).



Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. ajtónyitás).

3.1.3. Vezérlőablakok

A vezérlőablakokban jelennek meg az MxCC megjelenítő felületét vezérlő funkciók.

Felületváltó {Layouts}: Az előre beállított megjelenítő felületek váltása.

Lejátszó {Player}: Rögzített felvételek visszakeresése, lejátszása és exportálása.

PTZ vezérlő {PTZ Controls}: Mozgás és nagyítás a rögzített felvételekben.

A vezérlőablakokat a jobb felső sarkukban található + vagy – jelre kattintva lehet megnyitni vagy bezárni. A felső szélükre kattintva és az egér bal gombját lenyomva tartva szabadon fel-le mozgathatók.

Megjegyzés:

Túl sok megnyitott vezérlőablak esetén előfordulhat, hogy egyik vagy másik vezérlőablakban nem látható az összes funkció. Zárja be a nem használt ablakokat és/vagy rendezze át a megnyitottakat.

4. Az MxCC kezelése

4.1. Megjelenítő felület ablakai

A megjelenítő felület ablakaiban láthatjuk, a beállításnak megfelelően, a kamerák élőképét vagy rögzített felvételeit. Egy ablak mindig egy kamerához kapcsolódik, de akár több ablakban is megjelenhet ugyanannak a kamerának a képe.

4.1.1. Ablak kijelölése

Egy kameraképen végzet művelethez ki kell jelölni azt az ablakot, amelyikben a kiválasztott kép található. A kijelöléshez kattintson egyszer az egér bal gombjával a megfelelő ablakba. A kijelölt ablak vékony sárga keretben fog megjelenni.

4.1.2. Kamera képének megnyitása új ablakban

Mivel a képernyőn megjelenő kamera képek általában kicsinyítettek, ezért hasznos lehet egy önálló ablakban, eredeti méretben történő megjelenítés.

Ehhez az alábbi lehetőségek közül választhat:

- a. Kattintson kétszer a kiválasztott képre.
- b. Jelölje ki az ablakot és kattintson az  ikonra.

Megjegyzés:

Egyes beállításoknál, az egeret a kamera képre húzva, egy másfajta nagyítást kapunk. Itt a nagyítás melletti görgetősávokkal mozgathatjuk a képet.

4.2. Funkciógombok részletes ismertetése

Minden funkció csak a kijelölt kameraképet tartalmazó ablakra vonatkozik. Kijelölni a kamera képre történő kattintással lehet. Az így kiválasztott ablak vékony sárga keretben jelenik meg.



4.2.1. Átváltás egy kamera élőképe és a rögzített felvétel között

A gombra kattintva a kijelölt kamera rögzített felvételeit láthatjuk. Átváltás után az utoljára eltárolt képkocka látható.

Ebben a funkcióban a lejátszó gombok segítségével kereshetünk vissza, játszhatunk le és exportálhatunk felvételt.

Bővebb ismertető a „**Lejátszó**” fejezetben.



4.2.2. Keresés a rögzített felvételekben

Ezzel a gombbal a fentihez hasonló, de több funkcióval rendelkező visszakereső, lejátszó üzemmódba jutunk. Filmszalagszerűen léptethetjük a felvett anyagot és szűrhetünk az eseményekre.

Bővebb ismertető a „**Keresés a felvételekben**” fejezetben.



4.2.3. Kamera képének megnyitása külön ablakban

Mivel a képernyőn egyszerre megjelenő képek általában kicsinyítettek, ezért hasznos lehet ha ezzel a funkcióval egy önálló ablakban, teljes méretben jelenítjük meg a képet.

Az új ablakban megjelenő kép szélére kattintva és az egér gombját lenyomva tartva, szabadon növelheti vagy csökkentheti a kép méretét.

A kép felső keretére kattintva és az egér gombját lenyomva tartva, szabadon elhelyezheti a képernyőn a nagyított képet, vagy több monitor esetén áthúzhatja másik monitorra. A nagyításból a [Esc] billentyűvel lehet kilépni, vagy kattintson az ablak jobb felső sarkában található bezárás jelre.

Megjegyzés:

Egyes beállításoknál, az egeret a kamera képére húzva, egy másfajta nagyítást kapunk. Itt a nagyítás melletti görgetősávokkal mozgathatjuk a képet.



4.2.4. Megjelenítő felület méretezése, képernyőhöz igazítása

Ez a gomb több funkcióval rendelkezik melyek a mellette lévő nyílra kattintva, egy lenyíló menüben érhetők el.

Elsődleges funkciójában a kijelölt kamera képe a teljes megjelenítő felület méretére nagyítható.

További lehetőségek:

Felületkezelő szerinti {Layout decides}:

Alap beállítás, amire a funkció kikapcsolásakor a rendszer visszatér.

Teljes képernyő {Full screen}:

A kijelölt képet a teljes képernyő méretére nagyítja.

Teljes terület {Maximize}:

A kijelölt képet a megjelenítő felület méretére nagyítja.

Eredeti méret {Original size}:

A kijelölt képet a kamerában beállított eredeti méretben jeleníti meg.

Minden ablak fele méretű {All windows half size}:

A megjelenítő felület összes ablaka az eredeti méret felében jelenik meg.

Minden ablak kétszeres méretű {All windows double size}:

A megjelenítő felület összes ablaka az eredeti méret kétszerese.



4.2.5. Képfeldolgozás

A megjelenő élő vagy rögzített kép utólagos javítására szolgáló funkció.

A módosításokat ablakonként lehet beállítani, a gomb melletti nyíllal előhívható {Settings} menüvel.

Az elvégezhető módosítások:

Lencse adatok és kamera pozíció megadása a helyesen működő torzítás kompenzáció és PTZ funkciók érdekében.

Szín telítettség, fényesség, kontraszt, élesség a kép minőségének fokozásához.

Minden módosítás ablakonként definiálható és a funkciógommbal ki- és bekapcsolható.

Figyelem: a beállítások a tárolt felvételeket nem módosítják!

4.2.5.1. PTZ paraméterezés

A beállításokhoz kattintson a PTZ szó előtti négyzetbe.

Lencse (optika) típusának beállítása {Lens type}:

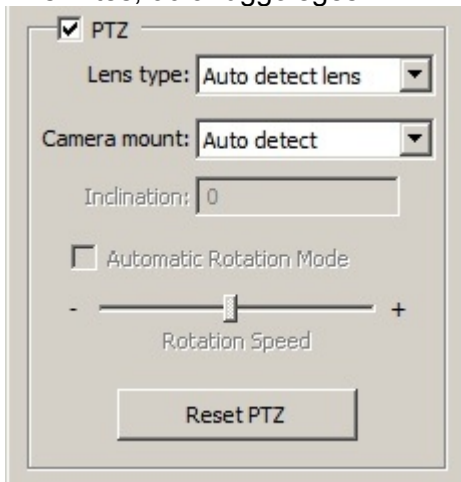
A beállításhoz kattintson a szövegmező jobb szélén található nyílra és válassza ki a legördülő menüből a megfelelő típust. Általában megfelelő az automatikus felismerés {Auto detect lens}.

Kamera pozíció beállítása {Camera mount}:

A beállításhoz kattintson a szövegmező jobb szélén található nyílra és válassza ki a legördülő menüből a megfelelő pozíciót:

Automatikus {Auto detect}
 Mennyezetről lenéző {Ceiling}
 Falra szerelt, vízszintesen néző {Wall}
 Felhasználói {User defined}

A felhasználói beállítás választásakor a fentiektől eltérő pozíció állítható be fokokban, ahol 0 a vízszintes, 90 a függőleges.

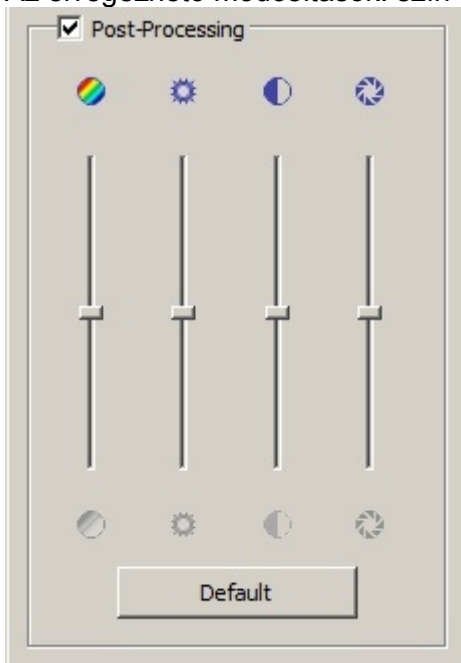


4.2.5.2. Láthatósági korrekciók

Egy kamera élő vagy rögzített képének a láthatóságát, egyes részletek jobb kivehetőségét szolgáló funkció.

A beállításokhoz kattintson a {Post-Processing} előtti négyzetbe, majd a csúszkákkal állítsa be a legjobb képet.

Az elvégezhető módosítások: szín telítettség, fényesség, kontraszt, élesség.



4.2.6. Az éppen látható kép MS Windows Asztalra mentése

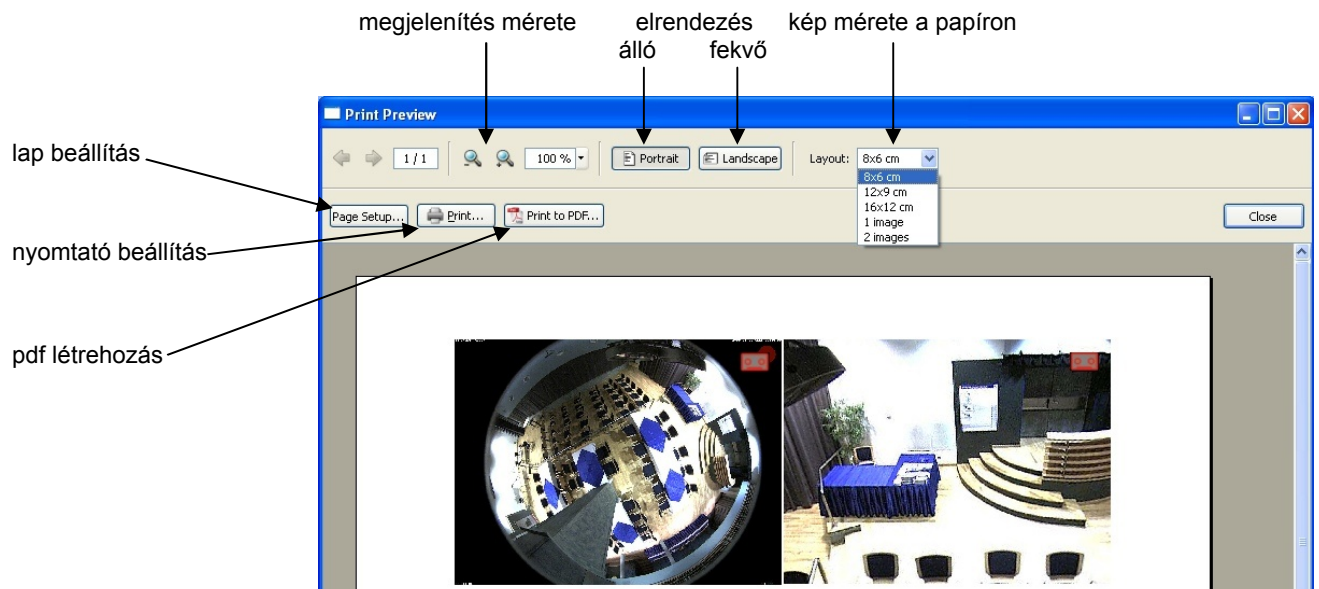
A kijelölt ablakban látható képet menthetjük az Asztalra bmp vagy jpg formátumban. A kívánt formátum az ikon melletti nyíllal megnyitott legördülő menüben választható ki.



4.2.7. Az éppen látható kép kinyomtatása

A kijelölt ablakban látható képet nyomtathatjuk ki a kiválasztott nyomtatóra vagy pdf formátumú fájlba.

Beállítási lehetőségek:



4.2.8. Kameráról érkező hang bekapcsolása

Be- vagy kikapcsolhatjuk a kamera által közvetített vagy rögzített hangot a megjelenítő egység hangszóróján.

Megjegyzés:

Ez a funkció csak akkor használható, ha a kamerában a mikrofon használata engedélyezve van. Visszajátszás üzemmódban a funkciógomb csak lejátszás közben aktív.



4.2.9. Kiszólás a kamera hangszóróján keresztül

A funkciógombra kattintva, a megjelenítő egység mikrofonjáról hangüzenetet továbbíthatunk a kamera hangszórójára.

Megjegyzés:

Ez a funkció csak akkor használható, ha a kamerában a hangszóró használata engedélyezve van.



4.2.10. Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. világítás felkapcsolása)

A kamera beállításainak megfelelő vezérlőjelet küldhetünk.



4.2.11. Vezérlőjel küldése a kamerának (pl. ajtónyitás)

A kamera beállításainak megfelelő vezérlőjelet küldhetünk.

4.3. Felületváltó

A kamerák számától és a felhasználói igényektől függően több megjelenítő felület {Layout} is létrehozható egy képernyőn, melyek a felületváltóval kapcsolhatók. A felületváltó menüjének felépítése és feliratai a helyi elrendezés és elnevezések szerint változhatnak.

Néhány tipikus példa:

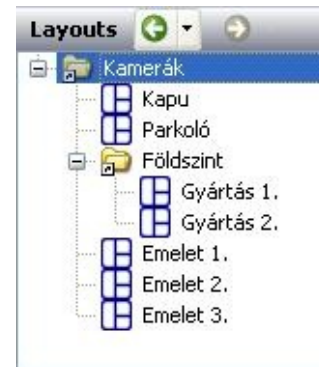
1. Külön képernyő elrendezés az élőképeknek és a felvételeknek.
2. Egy elrendezés az élőképeknek, a felvételek egyesével, almenübe vannak rendezve.
3. Almenübe rendezett élőkép csoportok. Itt a felvételekhez nem készült külön menü.



1.



2.



3.

4.3.1. Felületek váltása

Az átkapcsoláshoz kattintson a felületváltó menüjében a megfelelő felírra. Az éppen látható képernyő neve kék alapon jelenik meg.

4.4. Lejátszó



A lejátszó a  ikon lenyomásával aktiválódik, a kijelölt ablakban az utolsó rögzített képkocka jelenik meg.

A lejátszóval az alábbi feladatokat lehet végrehajtani:

- Rögzített felvételek visszajátszása, videó magnó kezeléséhez hasonlóan.
- Egy adott időpontra ugrás.
- Felvett anyag külső adathordozóra írása (exportálás).

4.4.1. A kezelőfelület leírása:



← a - Magnó gombok

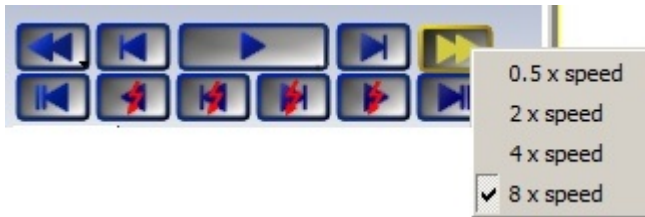
← b - Szinkronizált lejátszás

← c - Idő ablakok

← d - Felvételkereső csúszka

← e - Keresés és exportálás

4.4.1.1. Magnó gombok (a):



Felső sor, balról jobbra:

- gyors vissza
- léptetés vissza
- lejátszás
- léptetés előre
- gyors előre

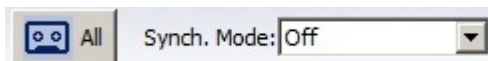
Alsó sor, balról jobbra:

- ugrás az elejére
- események vissza
- események léptetve vissza
- események léptetve előre
- események előre
- ugrás a végére

A „gyors vissza” és „gyors előre” sebessége paraméterezhető. Az egér jobb gombjával megjelenített legördülő menüben választható ki a gombhoz tartozó sebesség. A kiválasztott sebességre kattintson az egér bal gombjával.

4.4.1.2. Szinkronizált lejátszás (b):

Ez a funkció lehetővé teszi az összes látható felvétel szinkronizált lejátszását.



[All]: a megjelenítő felület összes ablakát lejátszás üzemmódra kapcsolja.

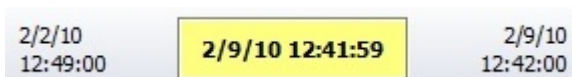
Synch. Mode: A szinkronizált visszajátszás módjai.

Off: kikapcsolva

Real Time: valós idejű lejátszás (a szinkronizált lejátszás miatt előfordulhat, hogy egyes kameráknál kimaradnak képkockák).

Reduced Speed: (minden kamera minden képkockája lejátszásra kerül, még sebességcsökkenés árán is).

4.4.1.2.1. Idő ablakok (c):



Bal szélén: a legrégebbi felvétel időpontja.

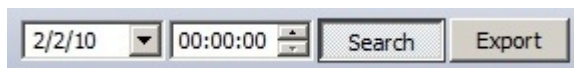
Középen, sárga mezőben: az aktuális képkocka időpontja.

Jobb szélén: az utolsó felvétel időpontja.

4.4.1.3. Felvételkereső csúszka (d):

A csúszka mozgatásával kiválaszthatunk egy keresett időponthoz tartozó felvételt.

4.4.1.4. Keresés és exportálás (e):



A baloldali két mezőben lehet beállítani a keresett felvétel dátumát és időpontját.

[Search]: kikeresi a beállított időpont szerinti, vagy ahhoz legközelebbi felvételt.

[Export]: Adathordozóra menti a keresett felvételt.

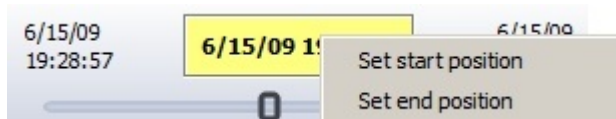
4.4.2. Esemény kiírása adathordozóra (Exportálás)

4.4.2.1. A kiírni kívánt esemény elejének és végének a beállítása

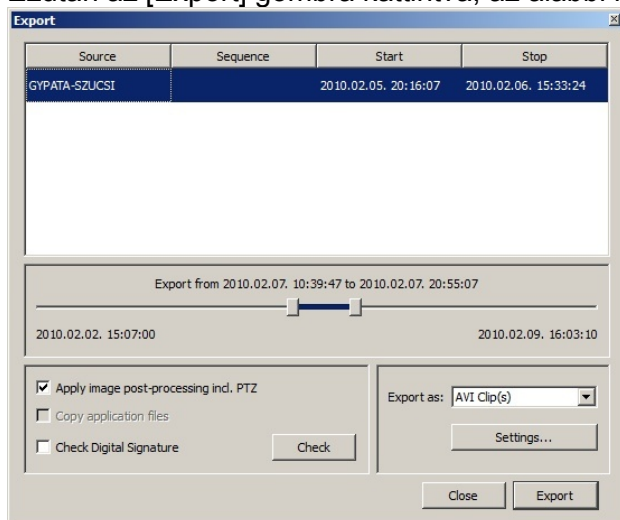
Keresse meg az esemény első képkockáját és kattintson a jobb egérgombbal a sárga időablakra.

A legördülő menüben kattintson a bal egérgombbal a {Set start position} szövegre.

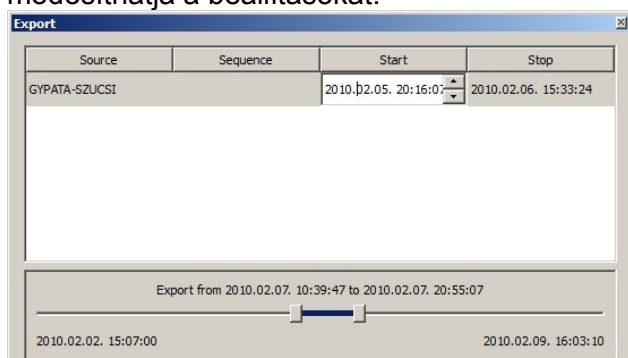
Keresse meg az esemény utolsó képkockáját és kattintson a jobb egérgombbal a sárga időablakra. A legördülő menüben kattintson a bal egérgombbal a {Set end position} szövegre.



Ezután az [Export] gombra kattintva, az alábbi képernyő jelenik meg.



Ellenőrizheti és módosíthatja a beállított időpontokat. Az egér bal gombjával a {start} vagy {stop} felirat alatti időre kattintva átírhatja, vagy a csúszkát a megfelelő állásba mozgatva módosíthatja a beállításokat.



4.4.2.2. A kijelölt időszak kiírása

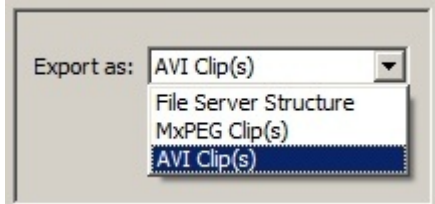
A kijelölt időszak felvételét három módon mentheti:

File Server Structure: Adatbázis másolás. Csak az MxCC-vel játszható le.

MxPEG Clip(s): A Mobotix saját formátuma, mely az MxCC-vel, vagy egy beépülő kodek segítségével, a Windows Media Player és Media Player Classic programokkal játszható le.

AVI Clip(s): Általában minden videó lejátszó programmal visszanezhető.

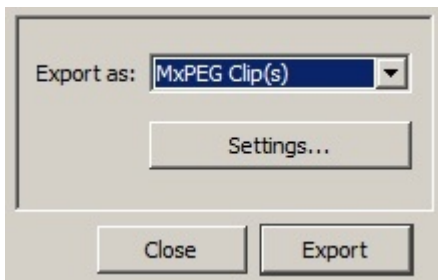
A kiválasztáshoz nyissa meg a {Export as:} feliratú legördülő ablakot.



4.4.2.2.1. Exportálás MxPEG formátumban

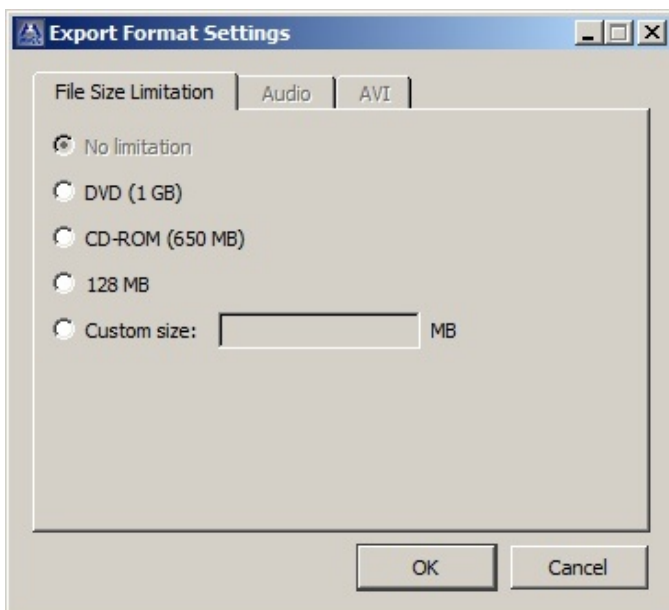
Az MxPEG a Mobotix saját formátuma. Ebben a formátumban .mxg kiterjesztésű fájl kerül mentésre.

Válassza az {Export as: MxPEG Clip(s)} formátumot.



További beállításokhoz kattintson a [Settings...] gombra.

A {File Size Limitation} fülre kattintva beállíthatja a mentésre kerülő fájl méretét.



Ha a beállított fájlméret kisebb, mint a mentendő fájl tényleges mérete, akkor az több darabra bontva kerül kiírásra.

Egyéni méretet a {Custom size:} mezőben állíthat be.

A kiírás megkezdéséhez kattintson az [Export] gombra.

4.4.2.2. Exportálás AVI formátumban

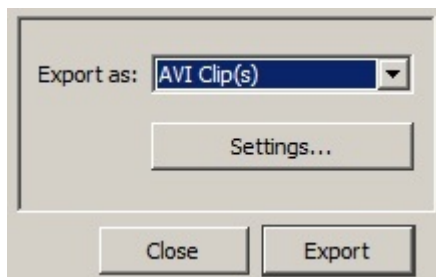
Figyelem!

Az AVI formátum valamivel rosszabb minőséget ad, mint az MxPEG, de bármilyen szokásos lejátszóval visszanezhető.

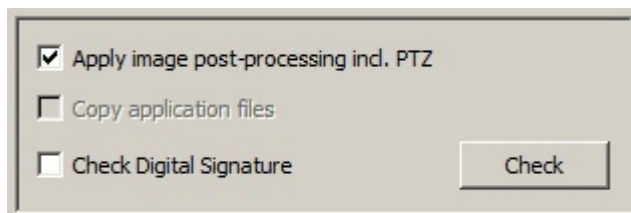
Az AVI formátumban történő mentés lényegesen lassabb, mint az MxPEG, ezért csak rövidebb filmek kiírását javasoljuk.

Az AVI formátumú videó manipulálható, ezért csak tájékoztató jellegű mentéseket javasolunk ebben a formátumban.

Válassza az {Export as: AVI Clip(s)} formátumot.

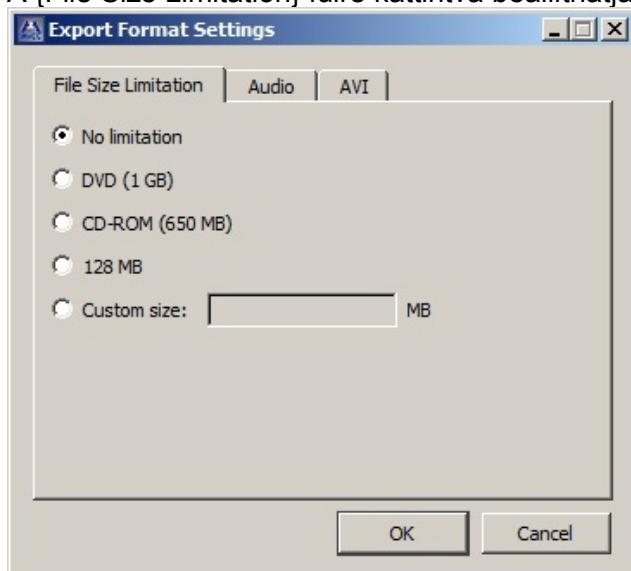


Ha az exportálásra kijelölt felvételt a Képfeldolgozás fejezetben beállított módosításokkal szeretné kiírni, akkor állítsa be az {Apply image post-processing incl. PTZ} -t.



További beállításokhoz kattintson a {Settings...} gombra.

A {File Size Limitation} fülre kattintva beállíthatja a mentésre kerülő fájl méretét.

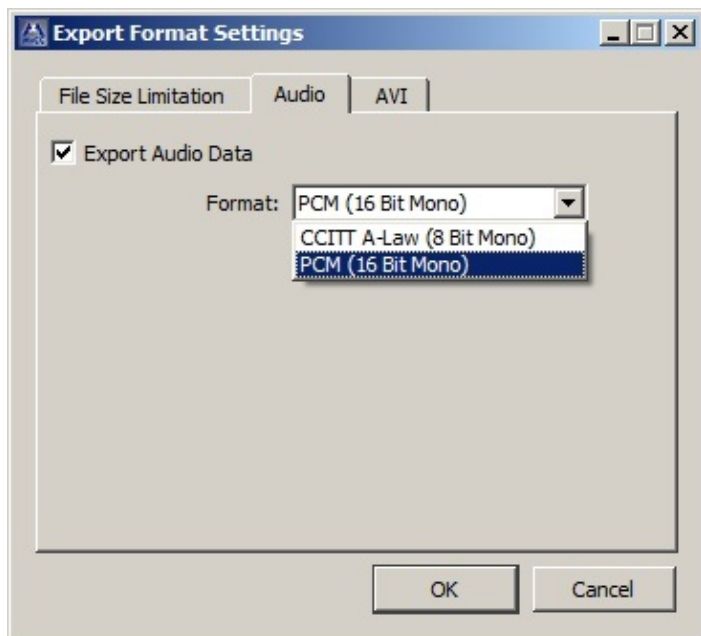


Ha a beállított fájlméret kisebb, mint a mentendő fájl tényleges mérete, akkor az több darabra bontva kerül kiírásra.

Egyéni méretet a {Custom size:} mezőben állíthat be.

Az Audio fülre kattintva beállíthatja a kiírásra kerülő fájl hang paramétereit.

Javasolt a {PCM (16 Bit Mono)} használata.



Az AVI föjlre kattintva beállíthatja a kiírásra kerülő fájl videó paramétereit.

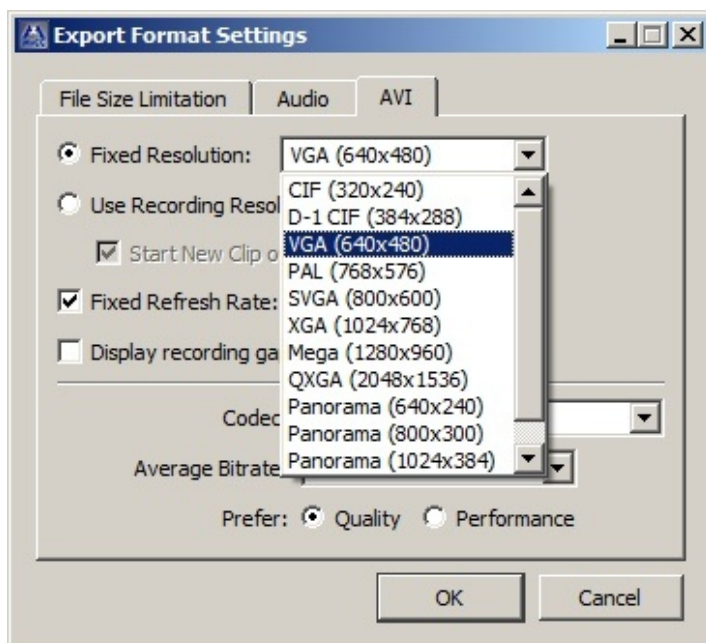
A videó méretét az alábbi ábra szerint paraméterezheti.

Jelölje be a {Use Recording Resolution}-t, ha az eredeti méretet szeretné használni.

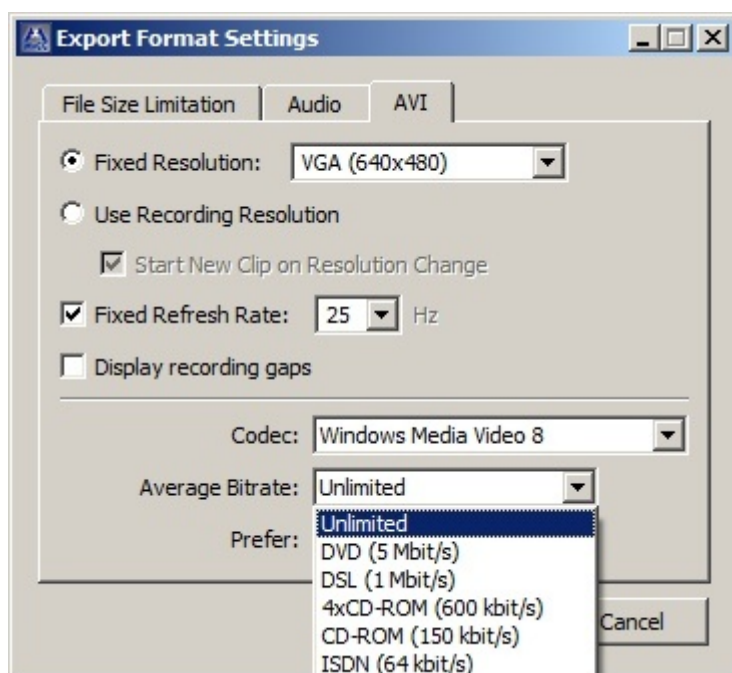
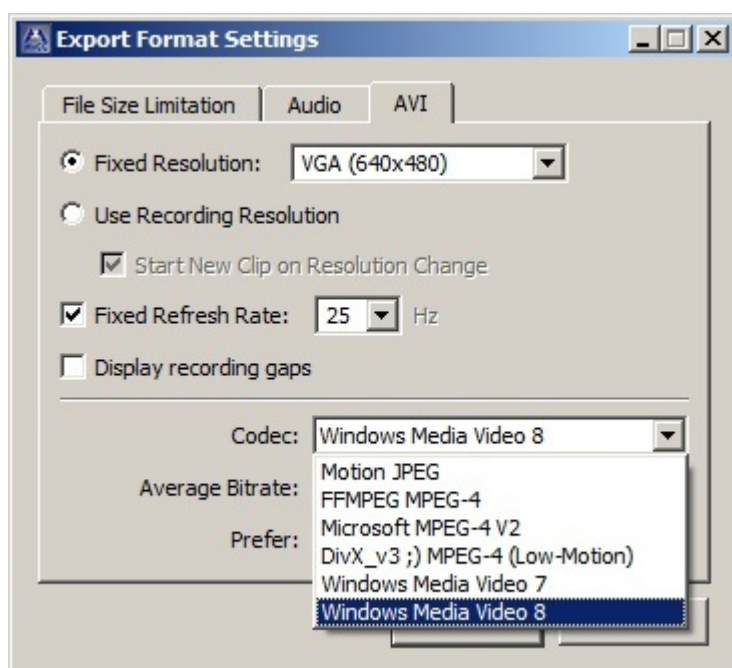
Figyelem!

Nagyfelbontásban rögzített felvételeknél az AVI formátumú videó túl nagy lehet, ha az eredeti méretben exportálja.

Dupla képeknél (kétlencsés kamerák, pl. M12, D12D) használja valamelyik {Panorama} méretet.



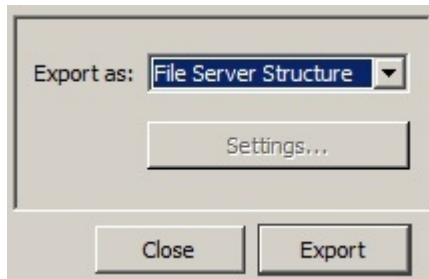
A videó egyéb paramétereit csak akkor változtassa, ha feltétlenül szükséges. Javasoljuk az alábbi ábrák szerinti gyári beállítások használatát.



4.4.2.2.3. Adatbázis másolás

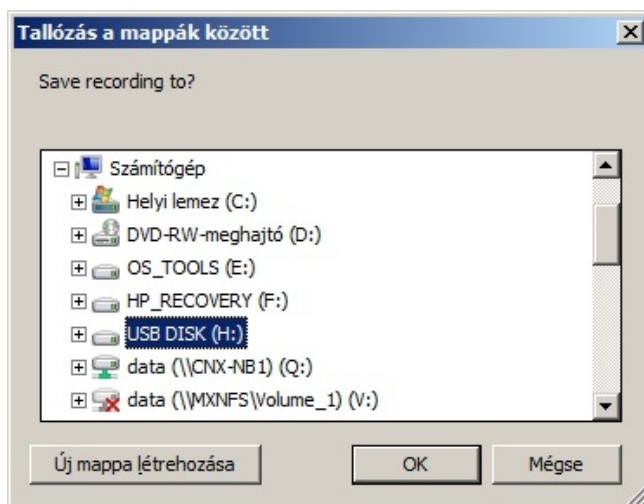
A kimásolt adatbázis részlet csak a MxCC programmal használható.

Válassza az {Export as: File Server Structure} formátumot.

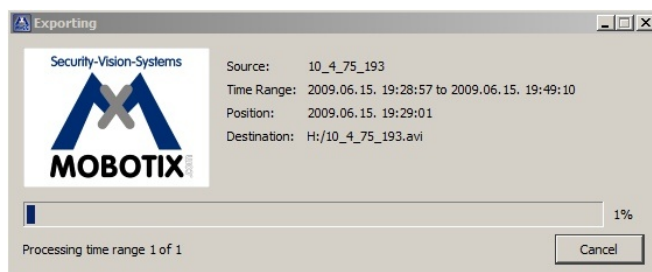


4.4.2.3. Az Exportálás indítása

Kattintson az [Export] gombra, majd adja meg a helyet, ahova exportálni kíván (pl. USB DISK).

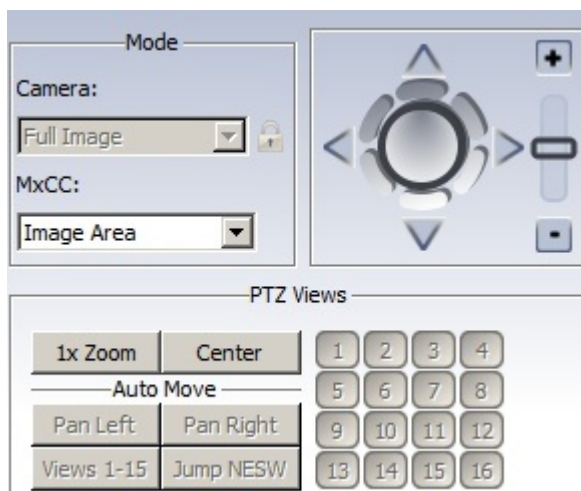


Az [OK] gombra kattintva, megtörténik az exportálás.



4.5. PTZ

A PTZ funkcióval lehet egy kamera képének megjelenítését állítani és egy részletre ráközelíteni.



Magjelenítési módok {Mode}:

Camera: PTZ funkciók végrehajtása a kamerában (használata általában tiltott vagy nem javasolt).
MxCC: PTZ funkciók végrehajtása a megjelenítő ablakban.

Lehetséges megjelenítési formák:

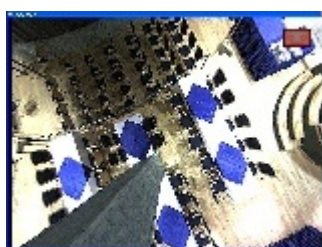
Unchanged:	PTZ funkciók és torzítás kompenzáció kikapcsolva
Area corrected:	PTZ funkciók és torzítás kompenzáció bekapcsolva
Panorama:	Panoráma mód (PTZ és torzítás kompenzáció)
Double Panorama	Dupla panoráma mód (PTZ és torzítás kompenzáció)
Panorama/Focus	Panoráma és fókuszált (PTZ és torzítás kompenzáció)

Megjegyzés: az utolsó 3 funkció csak a Q22 és Q24 „hemiszférikus” kameráknál értelmezhető.

Példák Q24 kamera képének megjelenítésére:



Eredeti {Unchanged}



Torzítatlan {Area Corrected}



Dupla panoráma {Double Panorama}



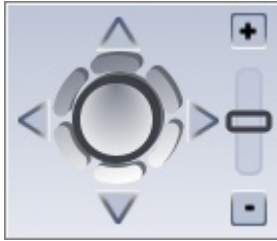
Eredeti {Unchanged}



Panoráma {Panorama}



Panoráma/részlet {Panorama/Focused}

PTZ vezérlő:

Az egér bal gombjával a vezérlő közepére kattintva és lenyomva tartva, a vezérelhetjük az ablakban látható képet.

A vezérlőkerék szélére kattintva, a vezérlőt forgatva, vagy a vezérlő melletti csúszka felle mozgatásával nagyíthatjuk vagy kicsinyíthetjük az ablakban a képet.

Az eredeti képméretet és pozíciót legegyszerűbben a {PTZ View} mezőben található [1x Zoom] és [Center] gombokra kattintva állíthatjuk vissza.

Példa Q24 kamera képének megjelenítésére, PTZ funkció használatával:



Rögzített felvétel

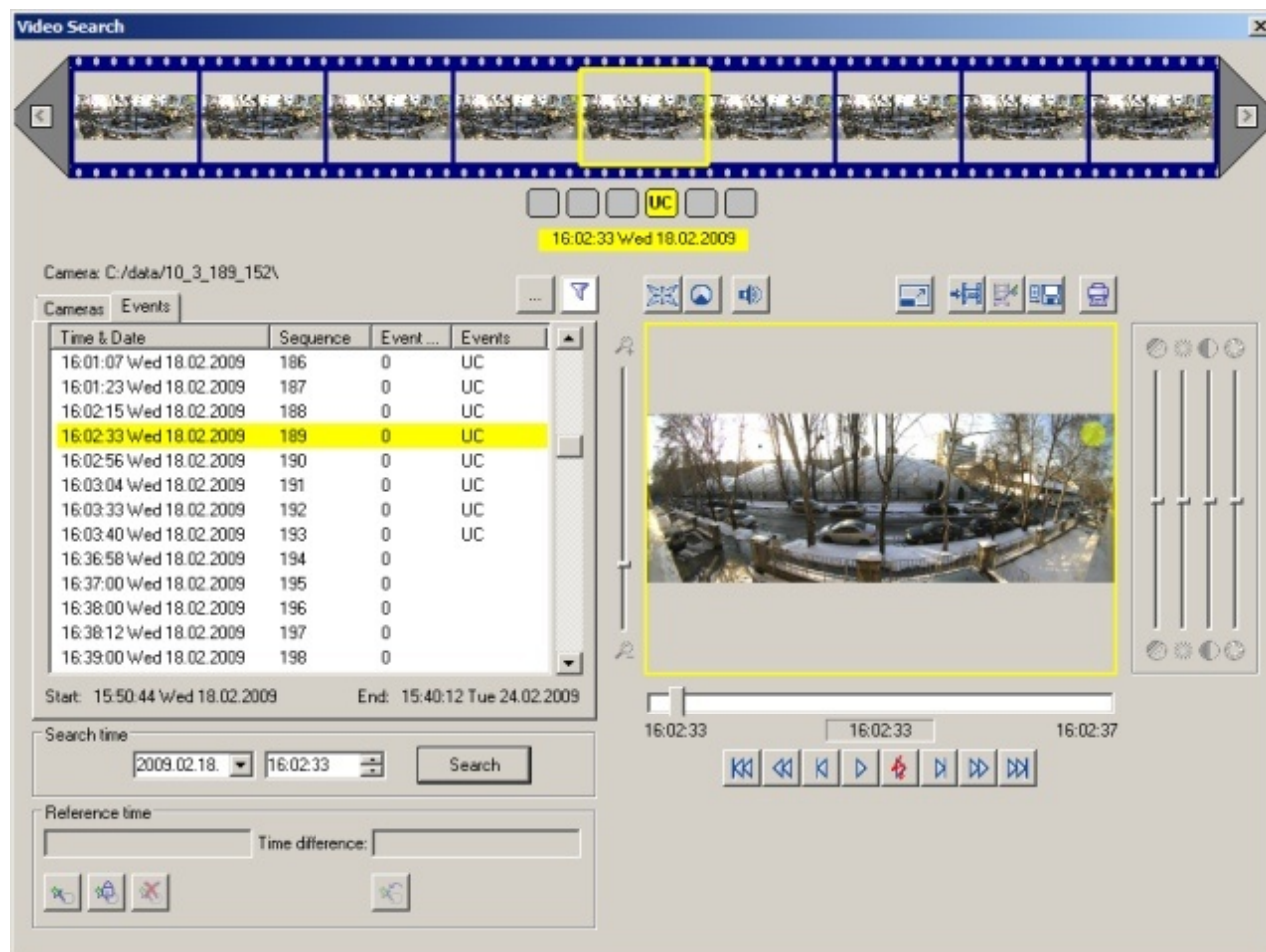


Kinagyított részlet

5. Keresés a felvételekben



Az ikonra kattintva, az alábbihoz hasonló képernyőt kap.



A megjelenő videó kereső ablakban visszakereshetjük és lejátszhatjuk a rögzített eseményeket.

A videó kereső ablak keretére kattintva és az egér gombját lenyomva tartva szabadon elhelyezheti az ablakot a monitoron.

A nagyításból az [Esc] billentyűvel lehet kilépni, vagy kattintson a jobb egérgombbal a nagyított kép felső keretére, majd kattintson a bal egérgombbal a bezárásra.

5.1. Kamera kiválasztása, kameraváltás:

Ha másik kamera felvételeiben kíván keresni, mint ahonnan belépett, kattintson az időablak feletti {Cameras} fülre és válassza ki a megfelelő kamerát, majd kattintson az {Events} fülre.



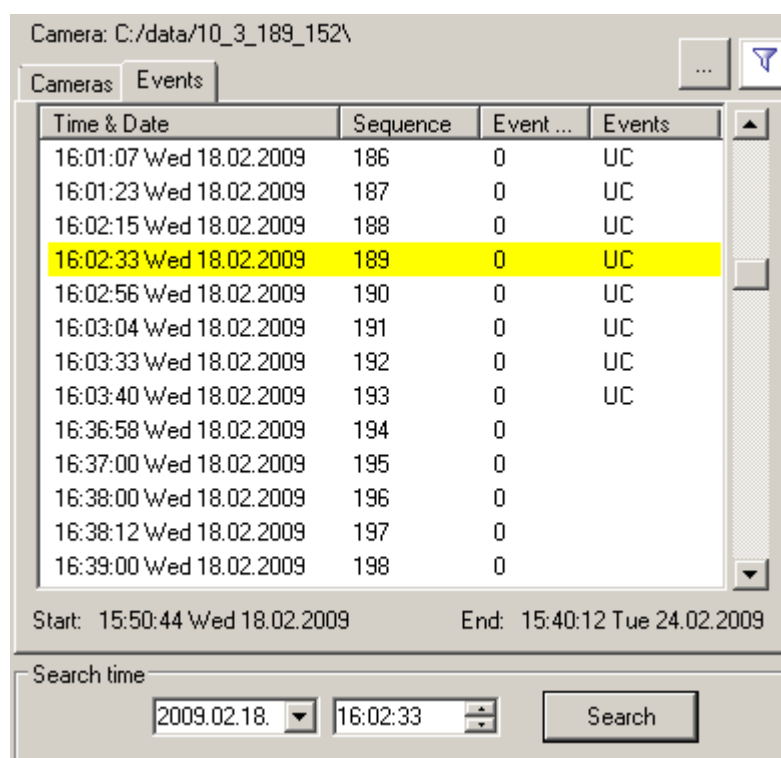
5.2. Keresés

5.2.1. Keresés a keresősávban



A keresés történhet a felső, filmszerű keresősávban, ahol a rögzítést kiváltó képkockák követik egymást. Kattintson valamelyik képre vagy lapozzon a keresősáv két végén található nyilakkal. A sárga keretben megjelenő képhez tartozó esemény lesz lejátszható, ez fog megjelenni a lejátszó ablakban.

5.2.2. Keresés az időablakban



Az időablakban az esemény bekövetkezésének időpontja szerint kereshetünk, az egérrel kiválaszthatjuk a keresett időpontot. Az időablakban látható első vagy utolsó eseményre kattintva lapozhatunk.

Adott időpont keresésekor írja be a dátumot és időt a **{Search time}** mezőibe, majd kattintson a **[Search]** gombra. A lejátszó ablakban a keresett időponthoz legközelebb eső esemény fog megjelenni.

5.2.2.3. Szűrés az időablakban

A keresési feltételeket szűrők bekapcsolásával tovább szűkíthetjük.

Az eseményszűrővel szűkíthetjük a keresési feltételeket, beállíthatjuk, hogy milyen kiváltó okokra szeretnénk keresni.

Példa: Folyamatos rögzítés mellett egy terület képváltozására aktiválódó eseményrögzítés is be van állítva a kamerában (VM). Visszakeresésnél tudjuk, hogy olyan felvételt keresünk, ami képváltozásra került rögzítésre

Az eseményszűrés funkciógombjai:

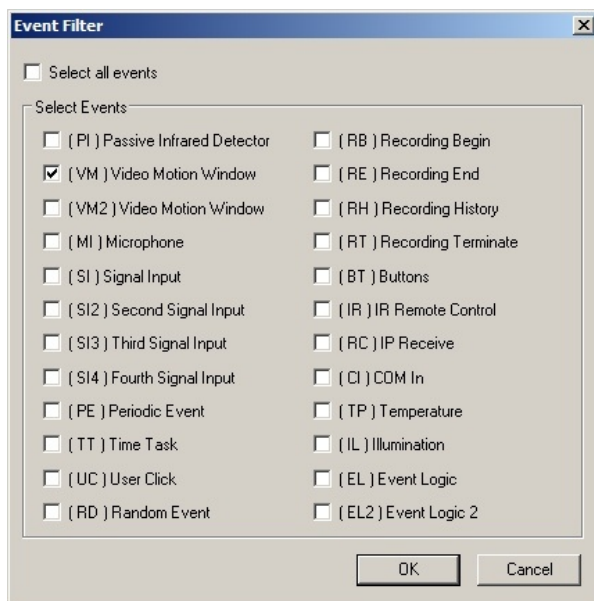


Eseményszűrő táblázat megnyitása.



Eseményszűrő kapcsoló.

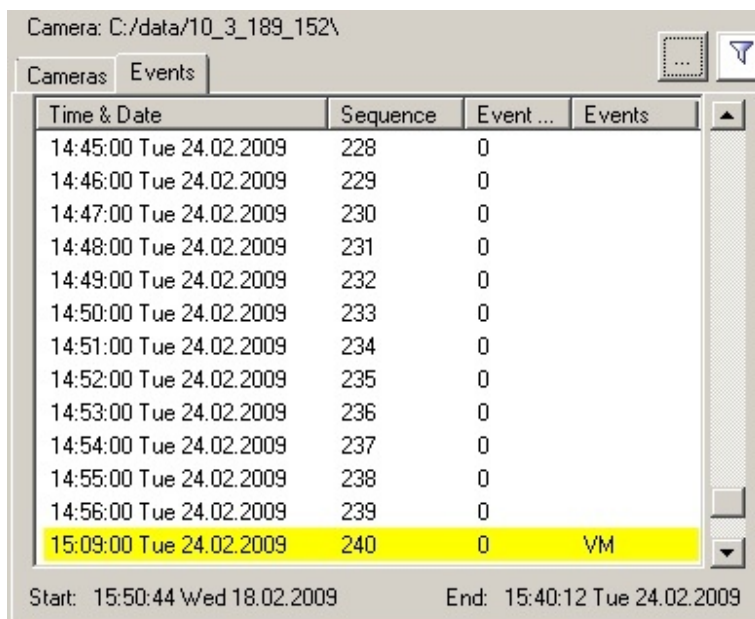
Az eseményszűrő táblázatban be kell állítani a VM eseményt. (Ha a {Select all events} jelölő be van kapcsolva, azt egy kattintással ki kell kapcsolni.)



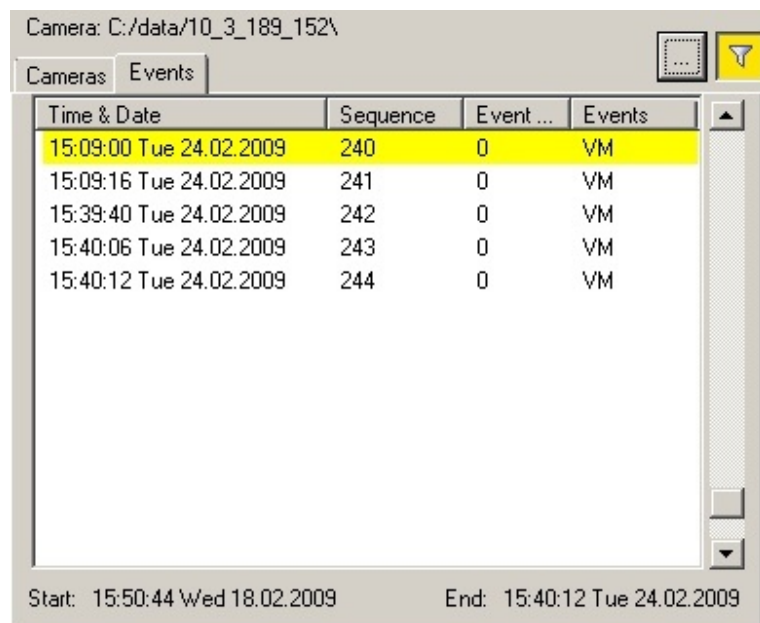
A kitöltött táblázatot mentse el az [OK] gombra kattintva.

Az eseményszűrő bekapcsolása után csak a VM eseményeket fogjuk látni.

Eseményszűrő kikapcsolva:



Eseményszűrő bekapcsolva:

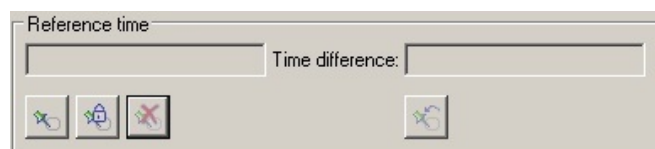


Megjegyzés:

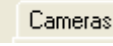
Ne felejtse el az eseményszűrőben visszaállítani az összes esemény nézetet {Select all events}.

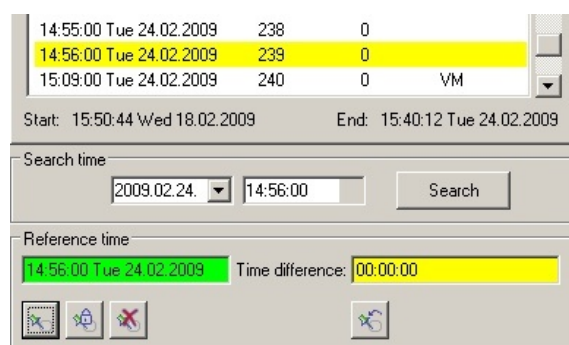
5.3. Rögzített események szinkronizálása

Lehetőség van az egyik kamerán kiválasztott esemény időpontját referenciaként rögzíteni {Referencia Time}. Az MxCC a többi kamera által rögzített felvételekben is automatikusan kikeresi a rögzített időponthoz tartozó legközelebbi eseményt.



Válassza ki referenciának kiválasztott eseményt. (A kiválasztott idő sárga háttérrel jelenik meg az időablakban.) A referencia időpontot a  gomb megnyomásával rögzítheti a {Referencia Time} mezőben.

Váltson át a {Cameras} ablakra  és válassza ki azt a kamerát, amin meg akarja keresni a referencia időhöz tartozó felvételt, majd kattintson a  gombra. A referenciához időben legközelebb álló esemény fog megjelenni és az időablakban az eseményhez tartozó időpont zöldre vált. A {Time difference} mezőben megjelenik a referencia időtől való eltérés.

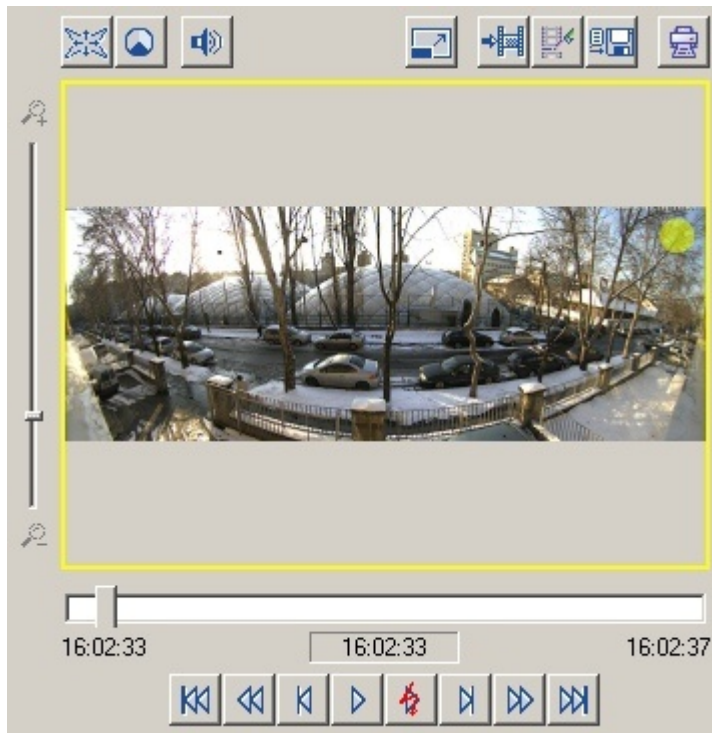


További lehetőségek:

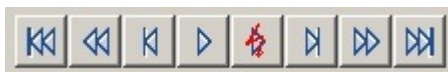
A  gombbal minden éppen kiválasztott esemény automatikusan bekerül a „Referencia Time” mezőbe.

A  gombbal törölheti a „referenci Time” mező tartalmát.

5.4. Lejátszó ablak



5.4.1. Lejátszó (magnó) gombok



A gombok funkciói sorrendben:

- ugrás az elejére
- gyors vissza
- lépésenként vissza
- lejátszás
- eseményenkénti léptetés
- lépésenként előre
- gyors előre
- ugrás a végére

Az eseményenkénti léptetés teszi lehetővé a leggyorsabb előre mozgást egy felvételen.

5.4.2. Nagyítás

Az álló vagy mozgókép nagyításához nyomja meg a nagyítás gombot.



A megjelenített rögzített kép egy új ablakban fog megjelenni.

Az ablak szélére kattintva és az egér gombját lenyomva tartva szabadon növelheti vagy csökkentheti az ablak méretét.

Az ablak felső keretére kattintva és az egér gombját lenyomva tartva szabadon elhelyezheti a képernyőn a nagyított képet.

A nagyításból az [Esc] billentyűvel lehet kilépni, vagy kattintson a jobb egérgommbal a nagyított kép felső keretére, majd kattintson a bal egérgommbal a bezárásra.

A nagyítás közben is használhatók a lejátszó és funkciógombok.

5.4.3. A visszánézés funkciói

A felvételeket visszajátszás közben kinagyíthatjuk, mozoghatunk a képben (PTZ), módosíthatjuk a felvétel láthatóságát, valamint be- vagy kikapcsolhatjuk a rögzített hangot.

Funkciógombok:



A gombok funkciói sorrendben:

- PTZ
- láthatósági korrekciók
- hang

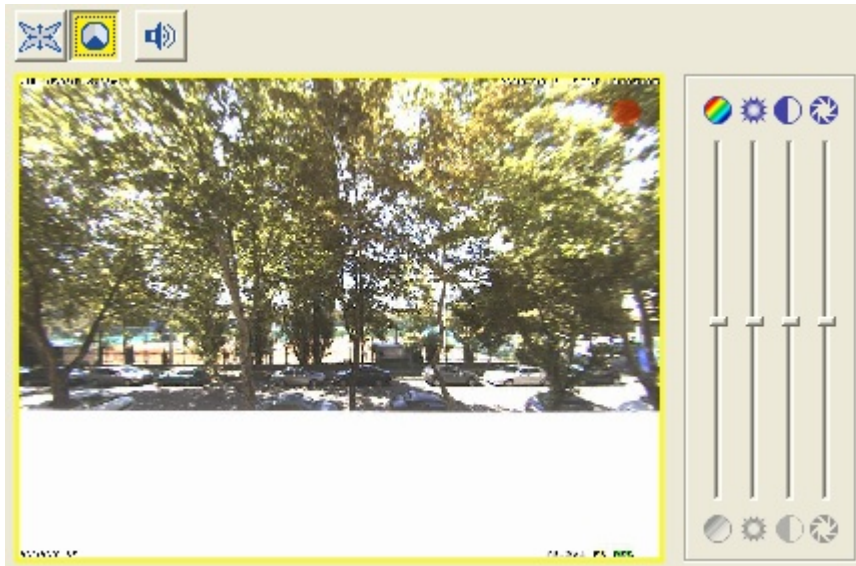
5.4.3.1. PTZ



A PTZ funkciót bekapcsolva, egy USB csatlakozós vezérlővel (joystick) szabadon mozoghatunk a képben, ráközelíthetünk részletekre. Joystick hiányában a bal oldali függőleges csúszkával nagyíthatjuk és kicsinyíthetjük a képet.

5.4.3.2. Láthatósági korrekciók

A jobb láthatóság érdekében javíthatunk a megjelenített képen, változtathatunk az alábbiakon: színesség, fényerő, kontraszt, élesség.



A beállítást a jobboldali csúszkákkal lehet megváltoztatni.

Megjegyzés: A változások nem érintik a rögzített felvételeket, azokat nem lehet módosítani.

5.4.3.3. Hang ki- és bekapcsolása

A hang gombbal ki vagy bekapcsolhatja a felvétel hangját. 

5.4.3.4. Képek másolása az MS Windows Asztalra

A  gomb segítségével az éppen látható képet másolhatja az Asztalra, jpg vagy bmp formátumban.

A formátum kiválasztásához kattintson az ikonra a jobb egérgommbal.

5.4.3.5. Exportálandó események gyűjtése

Az érdekesnek tartott eseményeket összegyűjthetjük egy listában és azokat exportálhatjuk adathordozóra.

Válassza ki az exportálandó eseményt és kattintson a  gombra. Az esemény kezdő és befejező időpontja beíródik az export listába.

Az eljárást ismételve, egymás után több eseményt is felvehet listába.

Exportálás

A  gombra kattintva, az Exportálás fejezetben leírtak szerint végezze el a kiírást.

5.4.3.6. Nyomtatás

A lejátszó ablakban látszó kép nyomtatása. A képet a  gombra kattintva nyomtathatja ki.